ÉDITION JURGENSON.

OEUVRES DE FR. CHOPIN.

REVUES DOIGTÉES ET SOIGNEUSEMENT

CORRIGÉES D'APRÉS LES ÉDITIONS

DE PARIS, LONDRES ET LEIPSIC

PAR CHARLES KLINDWORTH

SEULE ÉDITION AUTHENTIQUE.

Tome I.

		Prix: Rs K.
Op. 1.	Rondeau C moll	— 45
„ 2.	La ci darem la mano, varié	1 —
„ 4.	Sonate C moll	1 —
„ 5.	Rondeau à la Mazur F dur	— 50
„ 6.	Quatre Mazourkas	— 30
„ 7.	Cinq Mazourkas	— 30
„ 9.	Trois Nocturnes	— 45
	№ 2. séparé Es dur.	— 15
„ 10.	Douze grandes Etudes en 2 Cahiers. chaque	1 —
„ 11.	Premier Concert E moll	1 80

Tome II.

„ 12.	Variations brillantes sur „Ludovic“ de Hèrold B dur	— 45
„ 13	Grande Fantaisie sur des airs polonais A dur	— 60
„ 14.	Krakowiak. Grand Rondeau de Concert F dur	— 75
„ 15.	Trois Nocturnes (№ 2 séparé 15 cop.)	— 45
„ 16.	Rondeau Es dur	— 60
„ 17.	Quatre Mazourkas	— 35
„ 18.	Grande Valse brillante Es dur.	— 30
„ 19.	Bolero C dur	— 45
„ 20.	Premier Scherzo H moll	— 50
„ 21.	Second Concert F moll	1 30

Tome III.

„ 22.	Grande Polonaise brillante Es.	— 65
„ 23.	Ballade G moll	— 45
„ 24.	Quatre Mazourkas	— 35
„ 25.	Douze Etudes en 2 Cahiers. chaque	— 90

Séparément:

№ 1. As dur
„ 2. F moll
„ 3. F dur
„ 4. A moll
„ 5. E moll
„ 6. Gis moll
„ 7. Cis moll
. . . . . à — 20

		Prix: Rs. K.
	№ 8. Des dur	— 15
	„ 9. Ges dur	— 15
	„ 10. H moll.	— 30
	„ 11. A moll.	— 35
	„ 12. C moll.	— 30
Op. 26.	Deux Polonaises. № 1. Cis moll, № 2. Es moll	— 45
„ 27.	Deux Nocturnes	— 30
„ 28.	Vingt-quatre Préludes	1 35
	Livr. 1. C dur, A moll, G dur, E moll, D dur, H moll.	— 30
	„ 2. A dur, Fis moll, E dur, Gis moll, H dur, Gis moll	— 35
	„ 3. Fis dur, Es moll, Des dur, B moll, As dur, F moll	— 50
	„ 4. Es dur, C moll, B dur, G moll, F dur, D moll	— 45
„ 29.	Impromptu As dur	— 30
„ 30.	Quatre Mazourkas	— 45

Tome IV.

„ 31.	Deuxième Scherzo B moll.	— —
„ 32.	Deux Nocturnes,	— —
	№ 1. H dur	— —
	„ 2. As dur	— —
„ 33.	Quatre Mazourkas	— —
„ 34.	Trois Valses № 1. As dur.	— —
	„ 2. A moll.	— —
	„ 3. F dur.	— —
„ 35.	Sonate B moll.	— —
	Marche funèbre tirée de la Sonate	— —
„ 36.	Deuxiéme Impromptu Fis dur.	— —
„ 37.	Deux Nocturnes	— —
	№ 1. G moll.	— —
	„ 2. G dur	— —
„ 38.	Deuxième Ballade F dur	— —
„ 39.	Troisième Scherzo Cis dur	— —
„ 30.	Deux Polonaises.	— —
„ 41.	Quatre Mazourkas	— —
„ 42.	Valse As dur	— —
„ 43.	Tarantelle As dur.	— —
„ 44.	Polonaise Fis moll	— —
„ 45.	Prélude Cis moll	— —

Tome V.

		Prix: Rs. K.
Op. 46.	Allegro de Concert A dur	— —
„ 47.	Troisième Ballade As dur	— —
„ 48.	Deux Nocturnes	— —
„ 49.	Fantaisie F moll	— —
„ 50.	Trois Mazourkas.	— —
„ 51.	Troisième Impromptu. Allegro vivace. Des dur	— —
„ 52.	Quatrième Ballade F moll.	— —
„ 53.	Huitième Polonaise As dur.	— —
„ 54.	Quatrième Scherzo E dur	— —
„ 55.	Deux Nocturnes	— —
„ 56.	Trois Mazourkas.	— —
„ 57.	Berceuse Des dur	— —
„ 58.	Sonate H moll:	— —

Tome VI.

„ 59.	Trois Mazourkas.	— —
„ 60.	Barcarolla Fis dur	— —
„ 61.	Polonaise-Fantaisie As dur.	— —
„ 62.	Deux Nocturnes H. E.	— —
„ 63.	Trois Mazourkas.	— —
„ 64.	Trois Valses.	— —
	№ 1. Des dur	— —
	„ 2. Cis moll	— —
	„ 3. As dur	— —
„ 66.	Fantaisie-Impromptu Cis moll.	— —
„ 67.	Quatre Mazourkas.	— —
„ 68.	Quatre Mazourkas.	— —
„ 69.	Deux Valses mélancoliques	— —
„ 70.	Trois Valses.	— —
„ 71.	Trois Polonaises. № 1. D moll	— —
	„ 2. B dur.	— —
	„ 3. F moll	— —
„ 72.	Nocturne, Marche funèbre.	
	Trois Ecossaises.	— —
	Variations E dur	— —
	Trois nouvelles Etudes	— —
	Mazourka A moll	— —
	„ A moll, à Gaillard	— —
	„ A dur, à Mumm	— —
	„ Fis dur	— —
	Valse № 14. D	— —

Prix de six volumes Rb. 15.

Moscou chez P. Jurgenson.

St. Petersbourg J. Jurgenson.

NEW-YORK & PHILADELPHIA, EDW. SCHUBERTH & C°.

Amsterdam, Seyffardt. | **Copenhague,** Horneman & Erslev. | **London,** Stanley Lucas, Weber & C°.
Orel, B. Hentschel. | **Tiflis,** P. Lanko. | **Kiew,** J. Kleibel. Idzikofsky.
Zytomir, Budkiewicz. | **Odessa,** A. Zanotti. | **Charkow,** A. Gerhard, H. Ballin.
Rostow s/Don et Nowotscherkask, P. Birkle.

Дозволено цензурою. Москва, 15 января 1875 г.

Типографія А. И. Мамонтова и К°, Леонтьевскій пер., № 5.

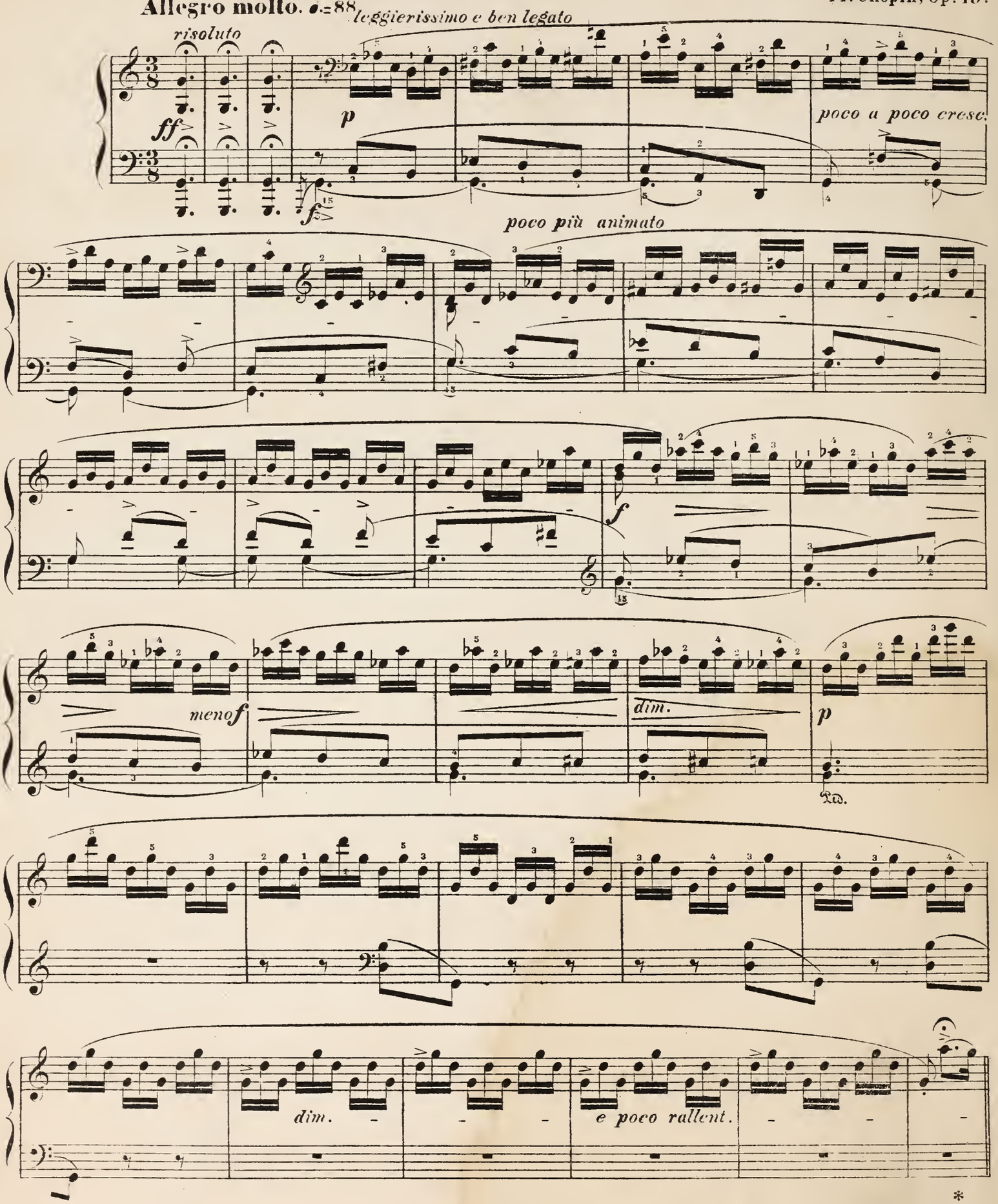
C545
B6
1875X

BOLERO.

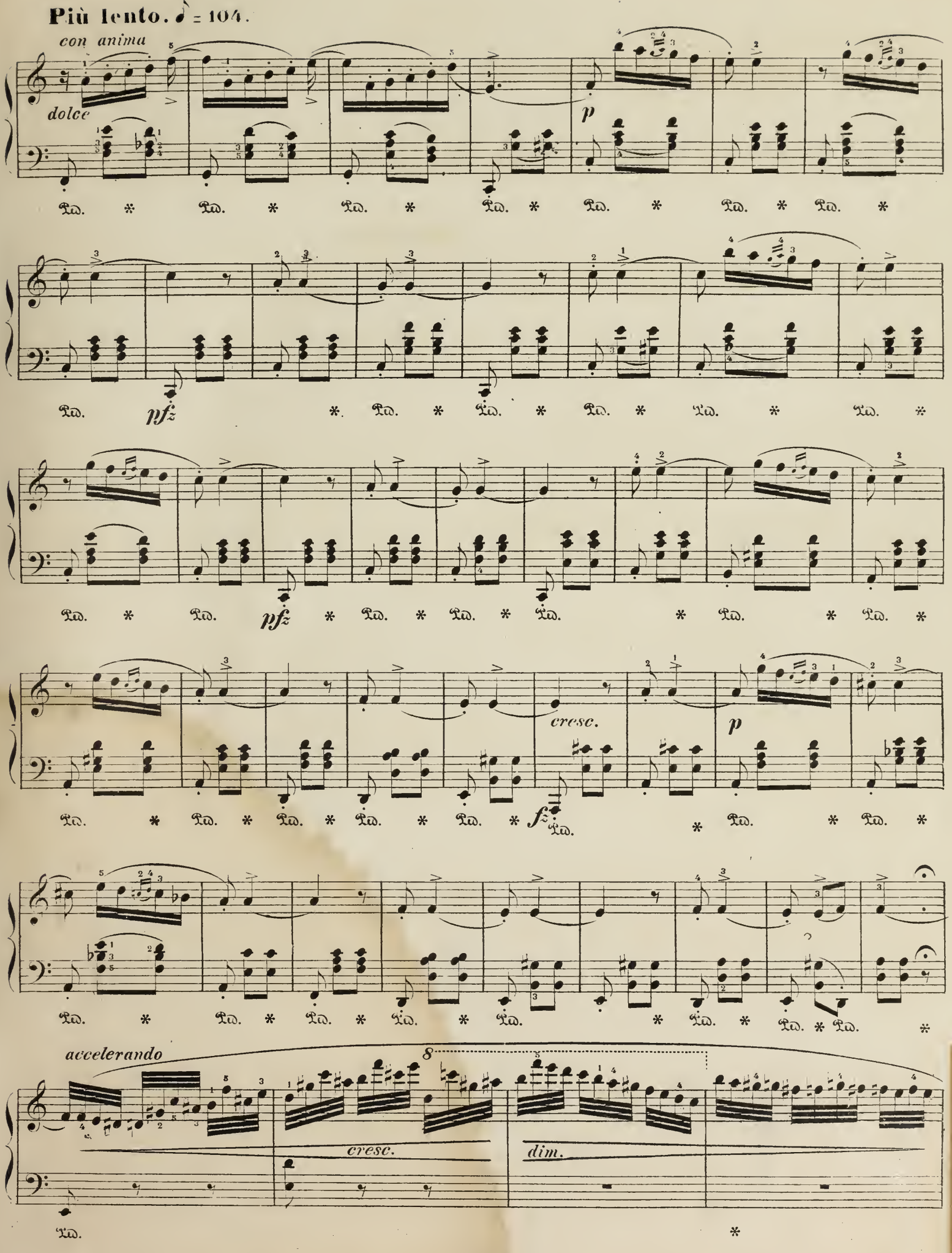
à Mme la Comtesse E. de Flahault.

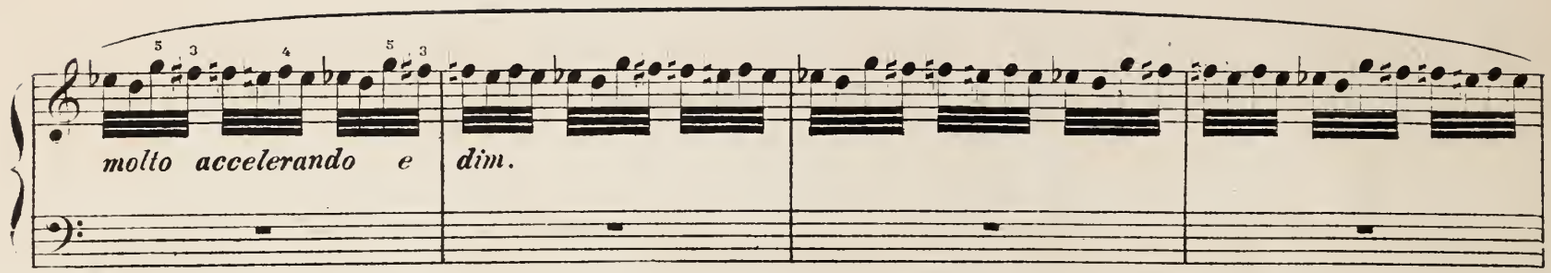
INTRODUCTION.

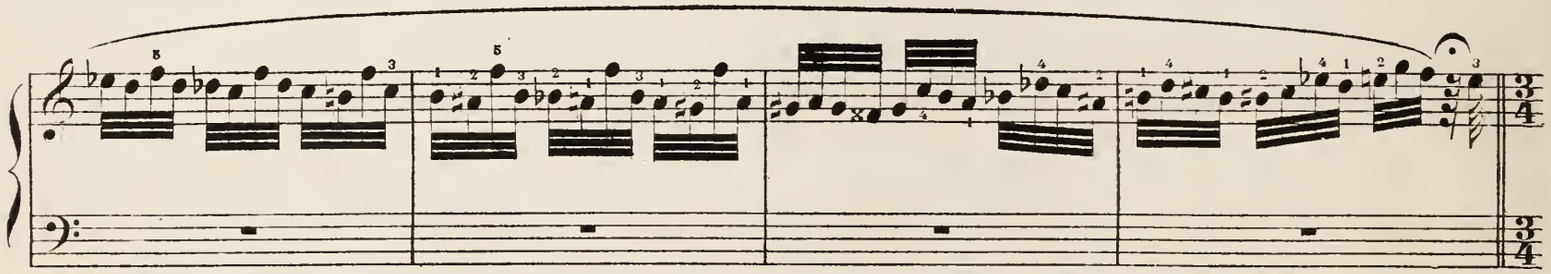
Fr. Chopin, Op. 19.



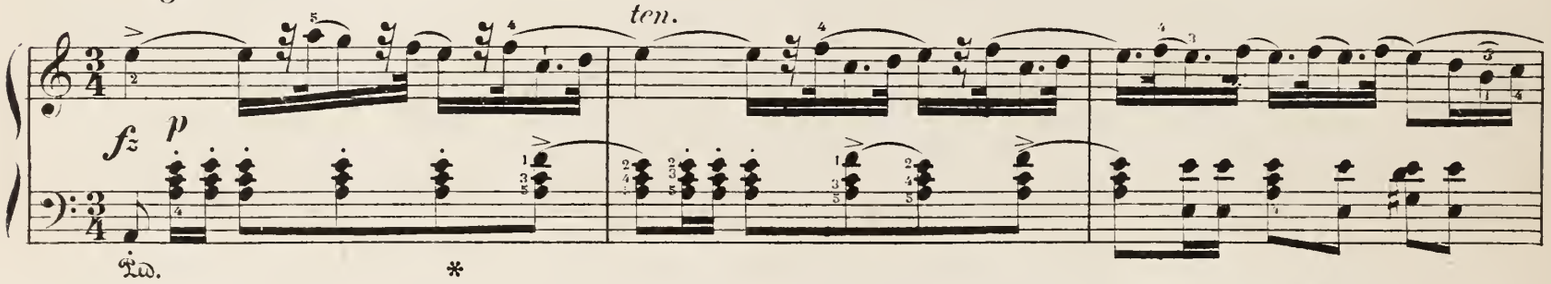
Gravé et impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

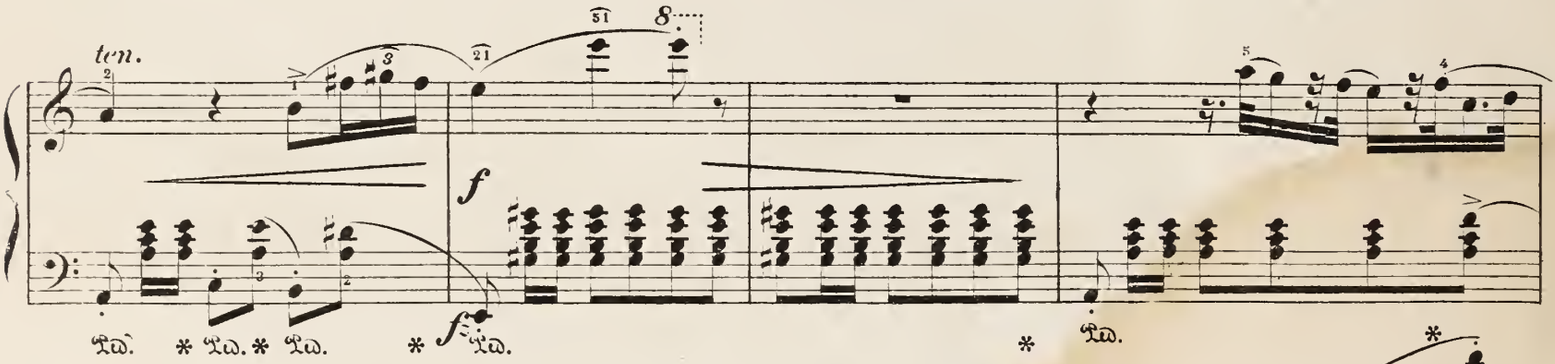

Più lento. ♪ = 104.
con anima
dolce
p
pfz
pfz
cresc.
p
fz
accelerando
8
cresc.
dim.

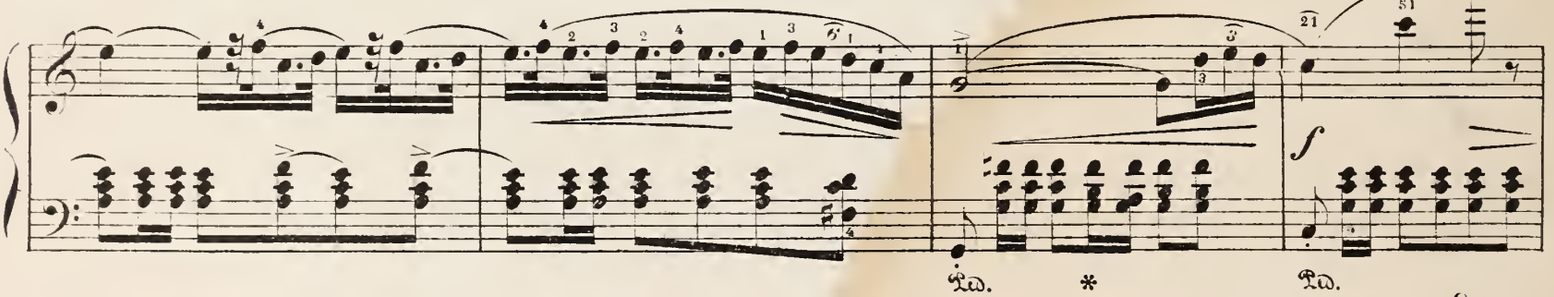


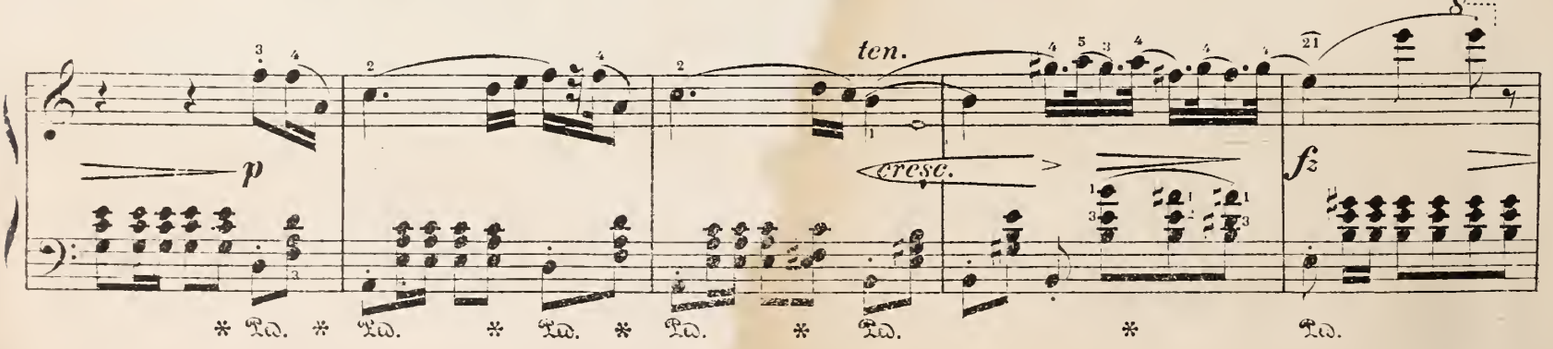


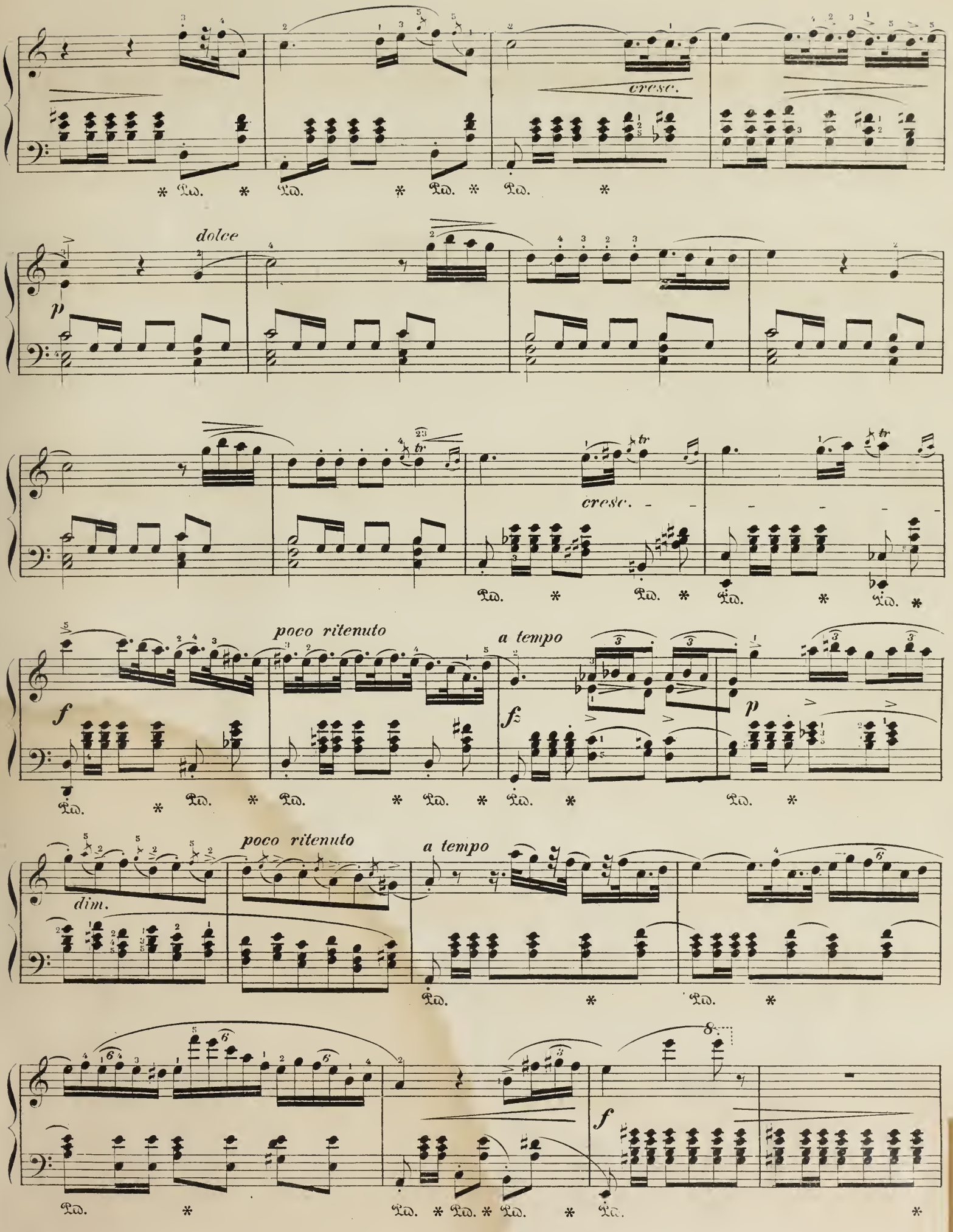
Allegro vivace. ♩ = 88.

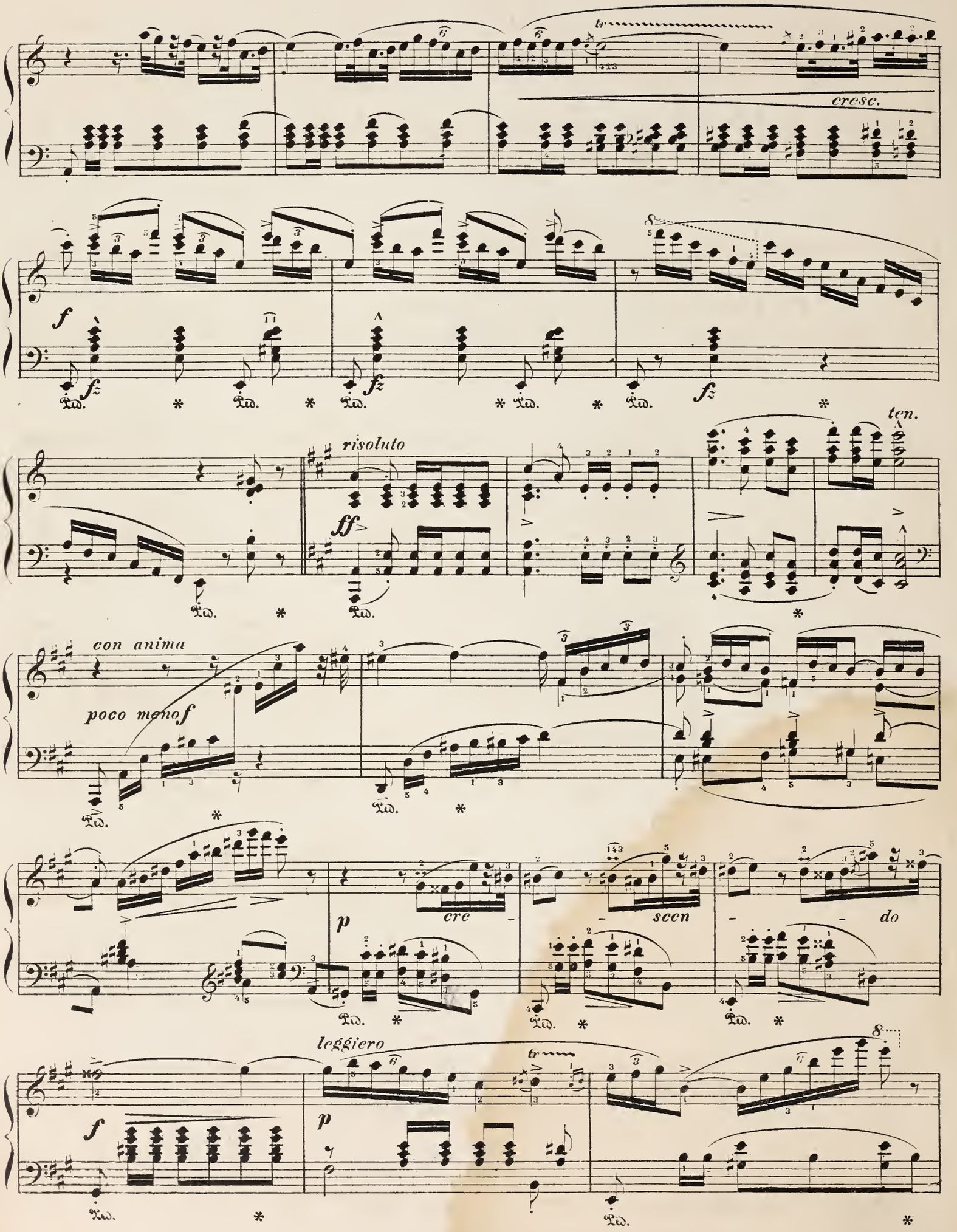


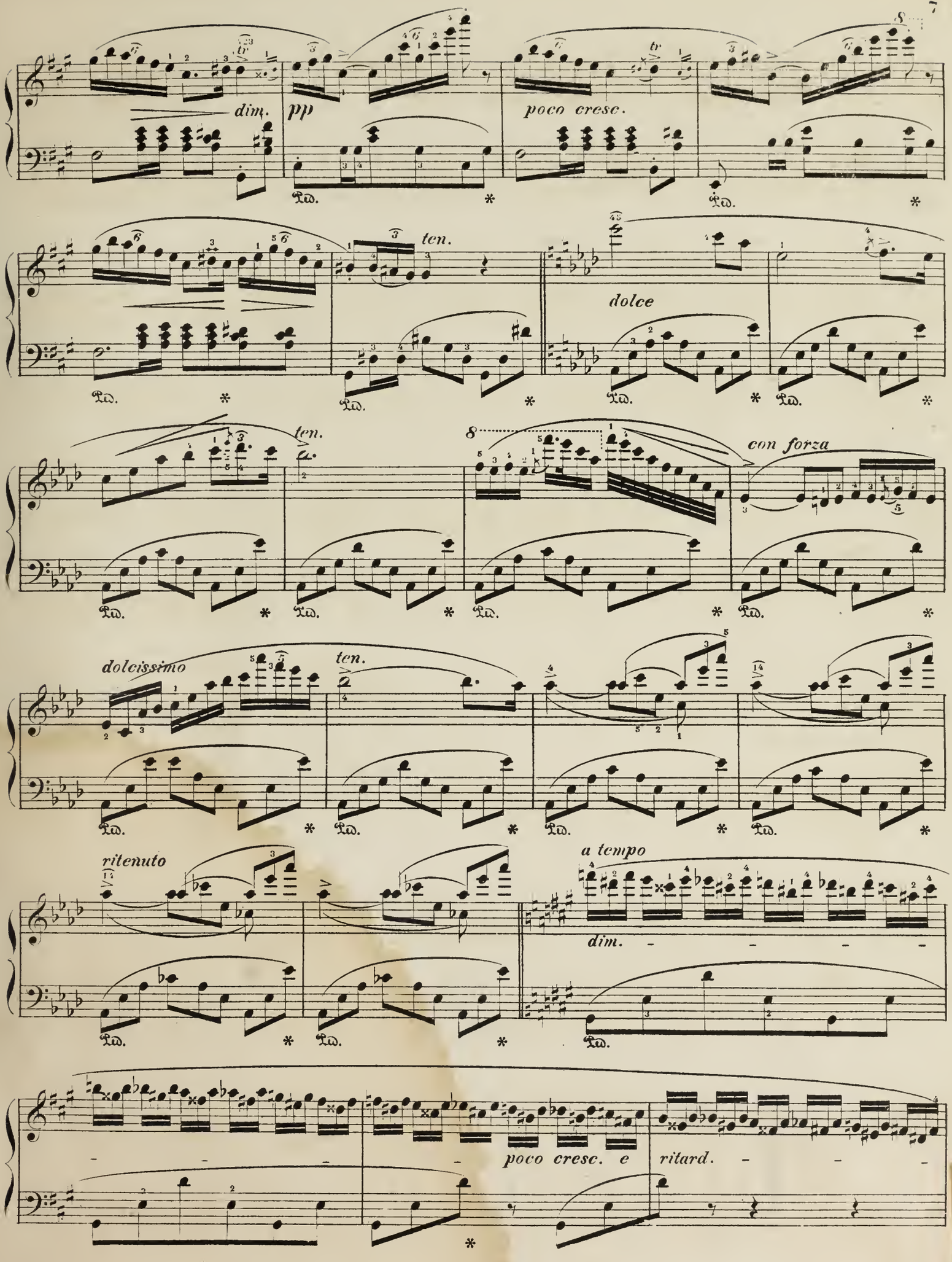


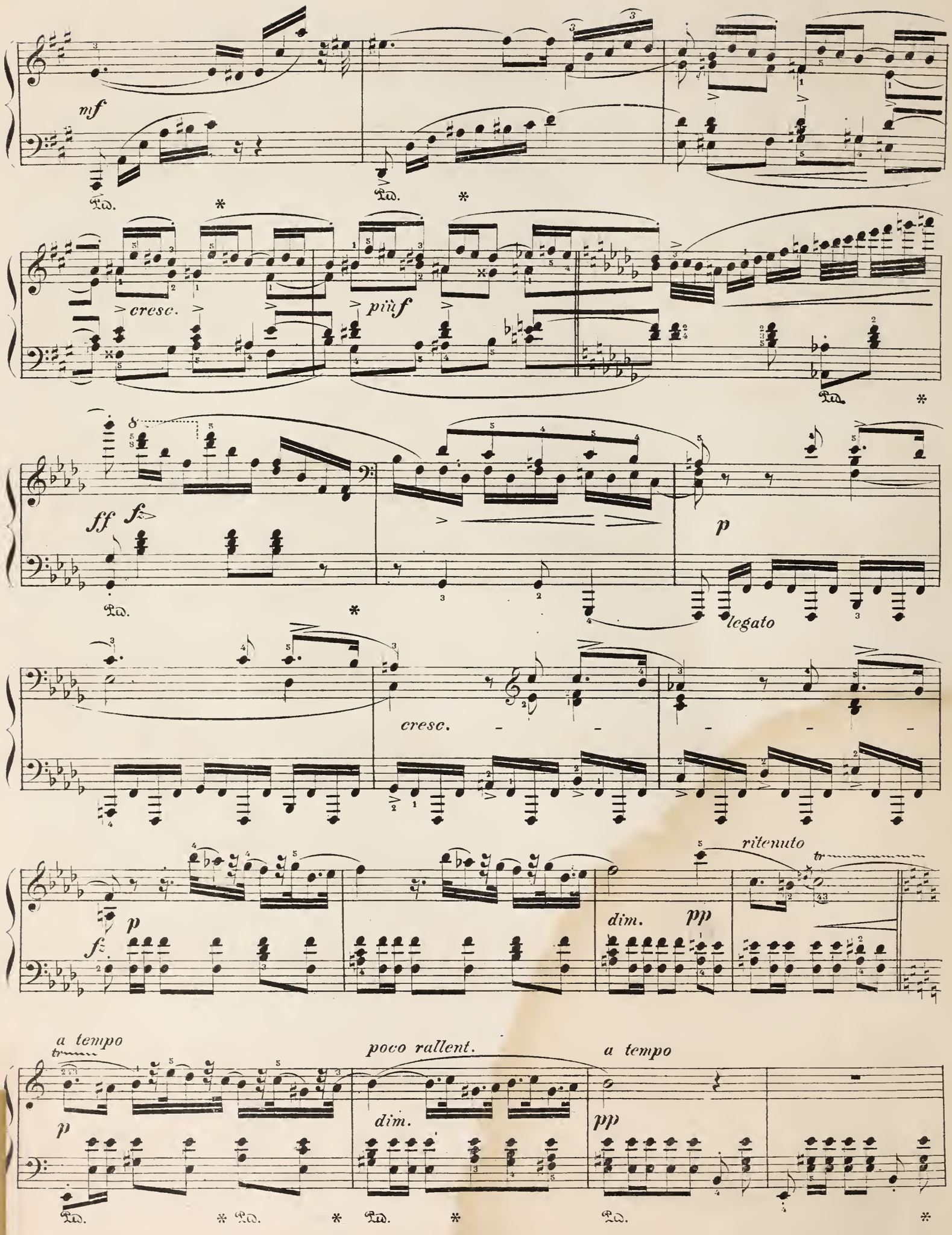


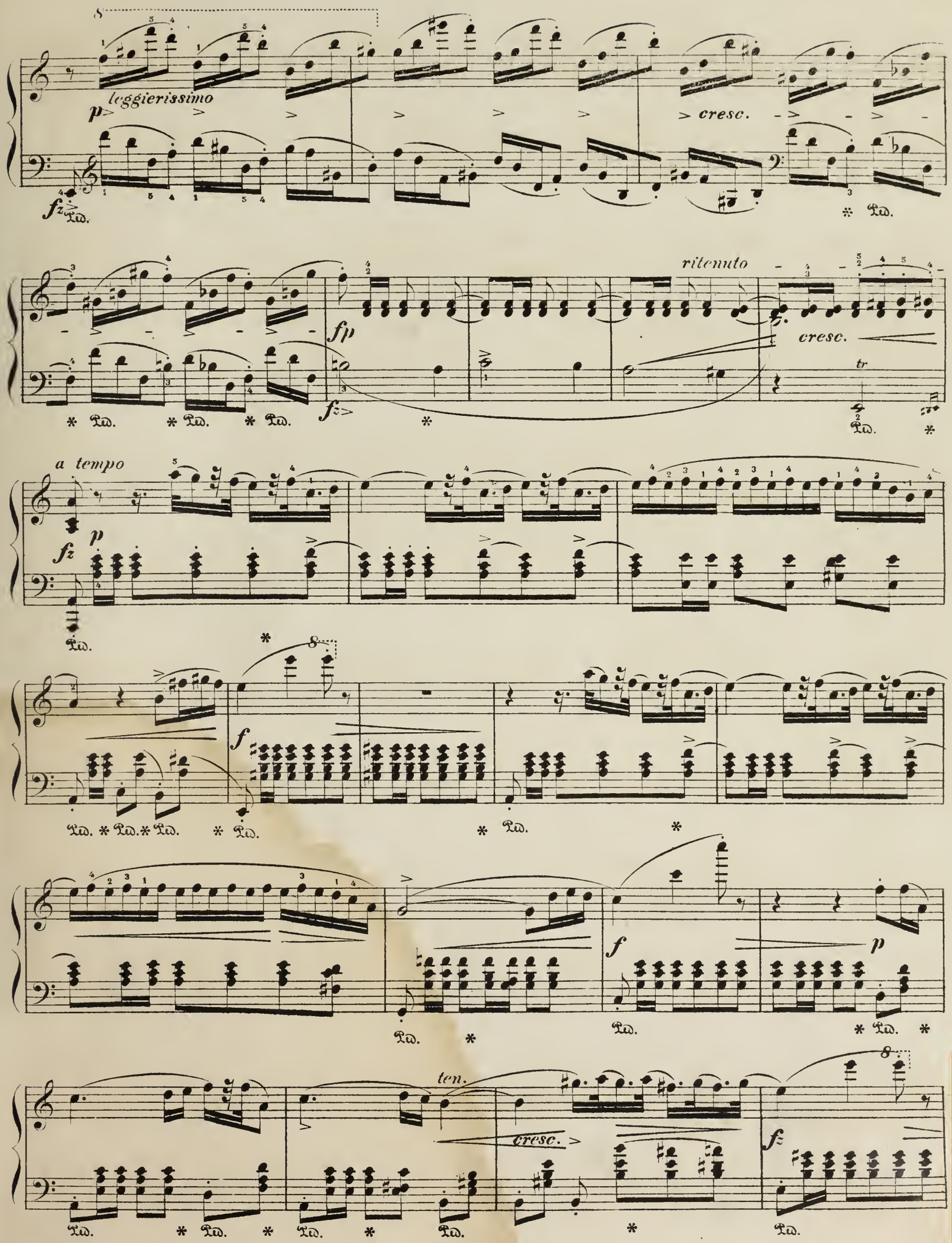


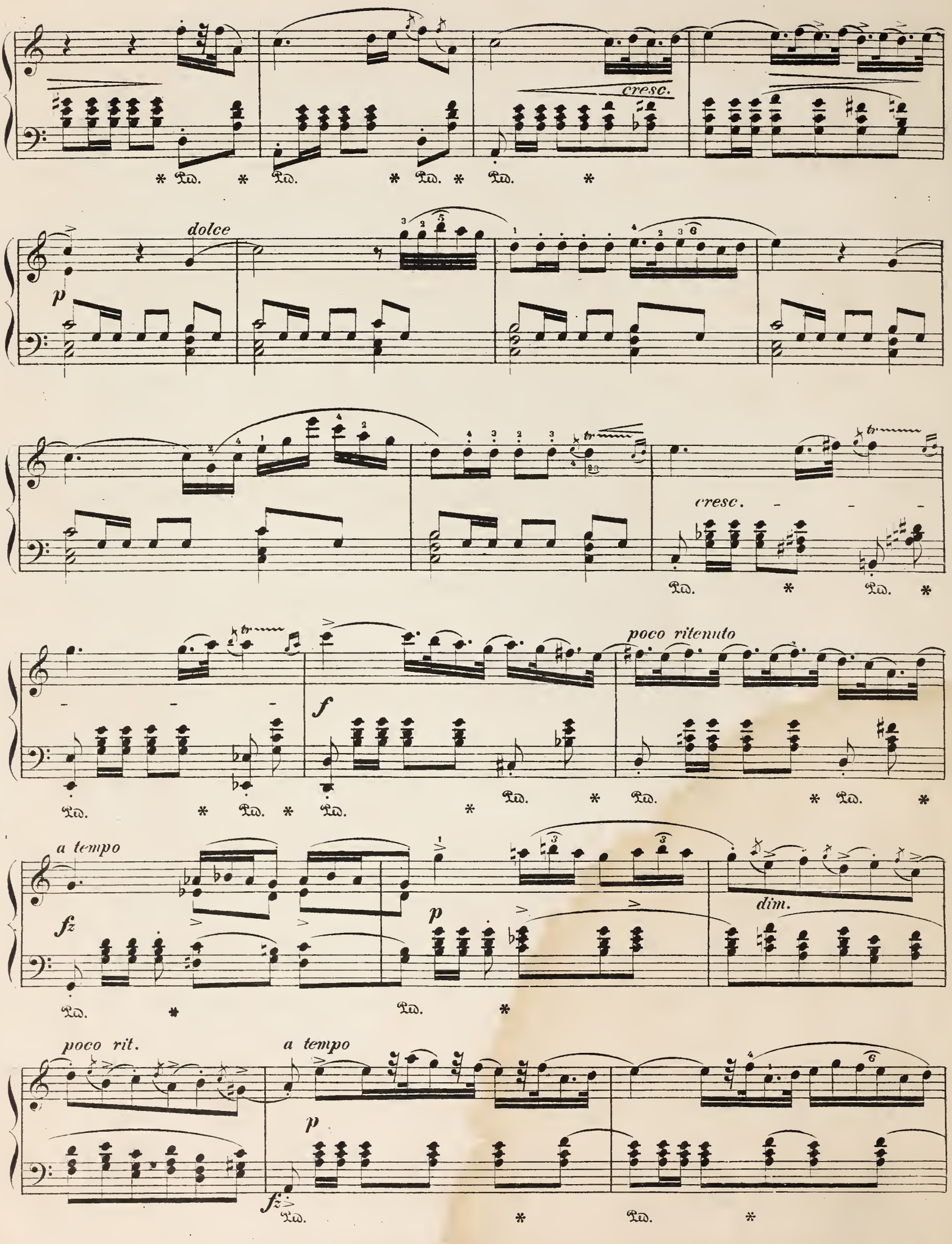

cresc.
dolce
p
cresc.
poco ritenuto
a tempo
f
fz
p
poco ritenuto
a tempo
dim.
f

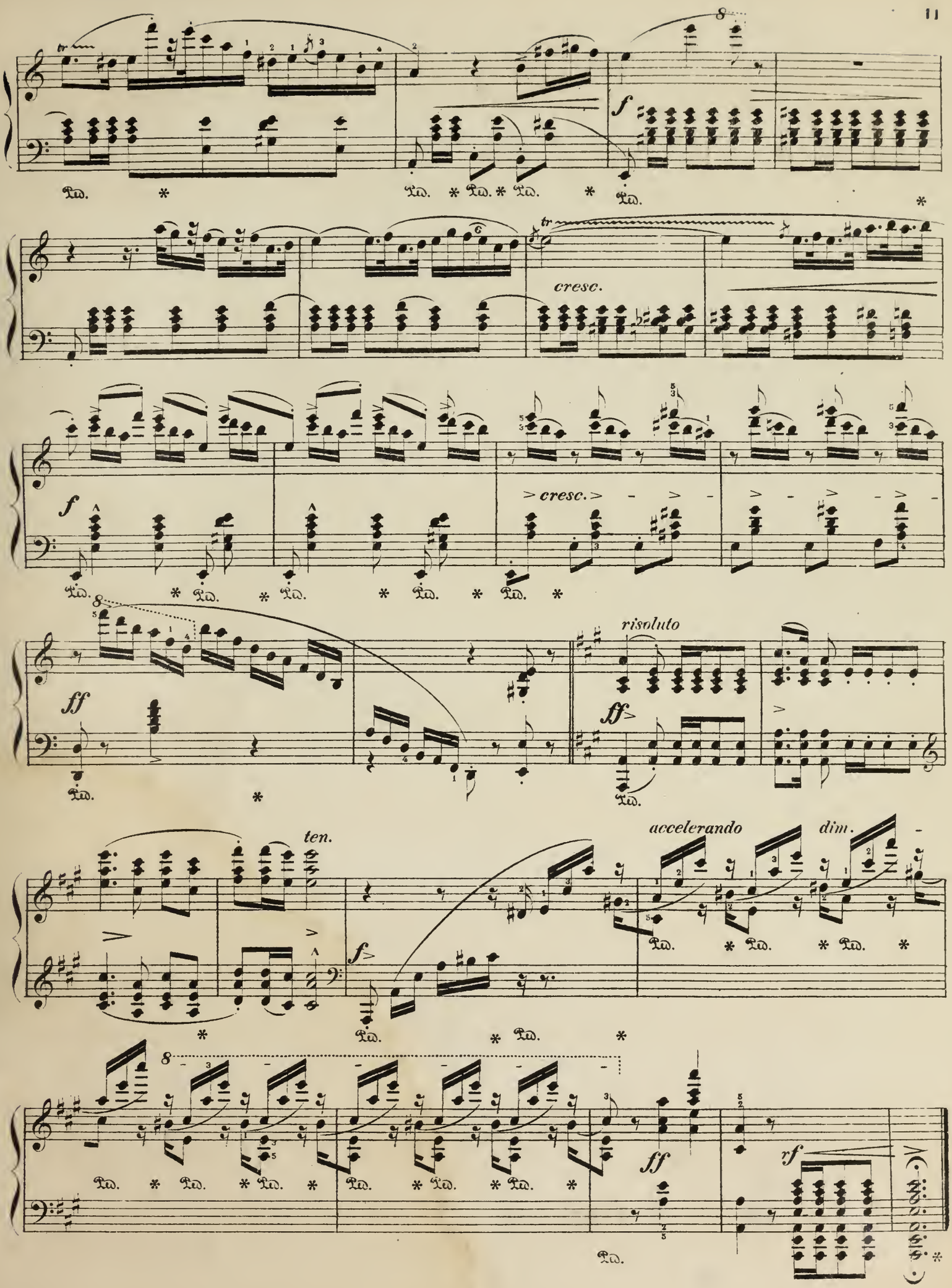

cresc.
f
risoluto
ff
ten.
con anima
poco meno f
p
cre - scen - do
leggiero
p


dim.
pp
poco cresc.
ten.
dolce
ten.
con forza
dolcissimo
ten.
ritenuto
a tempo
dim.
poco cresc. e
ritard.


mf
cresc.
più f
ff
fz
p
legato
cresc.
p
fz
dim.
pp
ritenuto
tr
a tempo
tr
p
poco rallent.
dim.
a tempo
pp


leggierissimo
p
cresc.
fz
Ped.
ritenuto
fp
cresc.
tr
a tempo
p
fz
f
ten.
cresc.
fz


cresc.
dolce
p
cresc.
poco ritenuto
f
a tempo
fz
p
dim.
poco rit.
a tempo
p
fz


f
cresc.
f
cresc.
ff
risoluto
ff
ten.
accelerando
dim.
f
ff
rf